



---

# EDITO

We konden allemaal genieten van een lange, warme, aangename zomer.

Geen hectisch gedoe met schoolgaande (klein)kinderen maar eerder iets van 'niets moet en alles kan' ...

Een heerlijke tijd die zomervakantie : tot rust komen, batterijtjes opladen, genieten van de mooie dingen des levens...

Voor je het goed en wel beseft is het weer september. De tijd van de bekende routine is weer aangebroken. Zeker niet te laat opstaan, razendsnel naar werk of school, presteren op de werkvloer, nog sneller huiswaarts, een resem huishoudelijke klussen, even zappen en de wereld zien, slapen en vooral de wekker niet vergeten.

Voor wie niet (meer) naar het werk moet, kan het alle dagen vakantie zijn of... kan een vervelend gevoel ontstaan van eeuwige terugkeer van dezelfde dingen. De sleur, teveel vrije tijd, niet goed weten wat te doen ... dan biedt 't Westels Atelier de oplossing voor een zinvolle vrijetijdsbesteding. Of je nu een vreemde taal wil leren of creatief of sportief wil bezig zijn of je spiritueel wil ontplooiën ... dan ben je bij ons aan 't juiste adres, wij hebben een ruim aanbod van cursussen.

De anciens kennen de weg en zijn blij hun medecursisten en lesgeevenden na een lange vakantie weer te zien. Met allerhande goede voornemens staan zij in de startblokken van een nieuw en leerrijk schooljaar.

Maar ook de nieuwkomers, zowel cursisten als lesgeevenden heten wij hartelijk welkom en hopen dat zij zich vlug 'thuisvoelen' binnen de grote familie van 't Westels Atelier.

Vergeet vooral niet dat dit enkel en alleen mogelijk is door de vrijwillige inzet van onze lesgeevenden, waarvoor wij hen uiteraard zeer dankbaar zijn.

Hun inzet is bewonderenswaardig. Uit dank nodigen wij hen dan ook allen uit op een jaarlijkse verrassingsreis begin oktober. Een gelegenheid om elkaar beter te leren kennen, steeds een verrassende bedoening, de organisatie is in handen van één persoon ons aller opperhoofd : Marc Decroos. Benieuwd wat hij ons nu weer te bieden heeft.

In ons volgend krantje zullen wij daar uiteraard uitgebreid verslag over uit brengen. Maar ook deze editie zit vol 'WATnieuws', geniet er van en tot volgende keer.

Greet

---

# BELANGRIJKE MEDEDELINGEN

## **PARKEERPERIKELEN WATHUIS ABDIJ:**

Wij vragen met aandrang om de auto's niet meer binnen de abdijmuren te parkeren. Er is een grote parking waar je gebruik van kan maken aan de hoofdingang van de abdij. Enkel personeel mag gebruik maken van de enkele parkeerplaatsen achter 't WATHuis. In uitzonderlijke gevallen mag je, mits toelating, gebruik maken van deze parkeerplaatsen.

## **LESUREN:**

- In de voormiddag van 9.00 u tot 11.30 u
- In de namiddag van 13.00 u tot 15.30 u
- 's Avonds van 19.00 u tot 21.30 u

Tenzij anders overeengekomen.

Mogen wij beleefd verzoeken deze lesuren te respecteren.

## **BELANGRIJKE DATA:**

- 9 oktober 2009: verrassingsreis voor lesgevend en bestuur, 't WAT is gesloten
- 15 januari 2010: nieuwjaarsreceptie voor lesgevend en bestuur met partner
- 9 mei 2010: opendeurdag op Trienkant
- 10 juni 2010: afsluitingsfeest met barbecue op Trienkant
- 11 juni 2010: laatste lesdag

## **SCHOOLVAKANTIES:**

't WAT is gesloten tijdens volgende schoolvakanties :

- Herfstvakantie van 02/11 t.e.m. 08/11
- Kerstvakantie van 14/12 t.e.m. 03/01 (opgelet 1 week eerder dan de schoolvakanties)
- Krokusvakantie van 15/02 t.e.m. 21/02
- Paasvakantie van 05/04 t.e.m. 18/4
- Hemelvaart van 13/05 t.e.m. 14/05
- Pinkstermaandag 24/05
- Zomervakantie van 14/06 t.e.m. 06/09

---

# TEKENEN EN SCHILDEREN

Maandag- en dinsdagvoormiddag, WAThuis abdij o.l.v. Frieda Van Heuckelom

## AQUARELVAKANTIE IN DE LOT (Frankrijk).

Waar we al zolang naar hadden uitgekeken werd op zaterdag 25 juli eindelijk waar. We vertrokken met 17 in alle vroegte naar Frankrijk, om ons nog meer te bekwamen in de schilderkunst onder de deskundige leiding van ons aller Frieda. Na een lange rit van 930 km zijn we allen veilig aangekomen in de mooie streek "de Lot". Niemand had blijkbaar last gehad van files want om half acht was iedereen present.

De ontvangst was zeer hartelijk, we hadden immers mekaar al een paar weken moeten missen. We maakten ook kennis met drie deelnemende dames uit Wachtebeke. Afwachten wat dat zou worden. Eerst was iedereen wat onwennig maar met de nodige zwans, tijdens het eten, was het ijs heel vlug gebroken. Iedereen was moe van de reis en vlug was iedereen naar bed om de dag nadien fris en monter te starten met waar we voor gekomen waren: schilderen. Na een gezellig ontbijt ging iedereen aan het werk. Het beloofde een warme dag te worden, en dat werd het ook. Op het einde van deze eerste dag waren er al mooie werken gemaakt ondanks het feit dat de verf zo vlug droogde.

De volgende dagen was het niet anders: warm, warmer en zelfs heet. Gelukkig bracht het zwembad het nodige soelaas. Onze eetlust werd er niet door beïnvloed, wat hebben we daar weer lekker gegeten, man, man toch. De Jos en de Louis zijn dan ook uitstekende koks. De recepten van Frieda werden door hen op een goddelijke manier klaargemaakt.

Elke dag werden de werken mooier en mooier dankzij de deskundige uitleg van ons aller Frieda.

Soms werd de riem er wel eens afgelegd. Zo gingen we op bezoek bij een Belgische kunstschilder: Walter Dolphyn, (nog een ver familielid van de schrijver Willem Elsschot). We werden er hartelijk ontvangen en hadden een gezellige babbel. Zijn werken zijn zeer realistisch tot in het kleinste detail. Met enkele mensen verder naar het prachtige Rocamadour. Daar dronken we een veel te dure koffie, ja om een plasje te kunnen maken moet je er wat voor over hebben.

Elke avond tijdens het eten en ook de uren erna was er de nodige ambiance. Met een paar actrices in de groep en de grappen en grollen van de anderen was het niet moeilijk

---

om zere kaken te krijgen. Ook de witte en de rode wijn zal er wel voor iets hebben tussen gezeten.

Bretenoux met zijn gezellige markt hebben we ook bezocht met als gevolg dat we enkele dagen later, in Prudhomat, een zaak bezochten waar van pruimen sterke drank, confituur en gedroogde pruimen werden gemaakt. Schilderend in Autoire werden we getrakteerd op een lekker drankje door een goeduitziende jongeman. Wat smaakte dat fris met die warmte en de knappe kerel heeft nog wat flessen kunnen verkopen ook.

De week zat er veel te vlug op en voor we het wisten waren de koffers alweer gepakt. Vanaf kwart voor acht vertrokken we één voor één naar ons Belgenland. Iedereen was heel tevreden met de resultaten van de werken en de vooruitgang die we toch weer gemaakt hadden.

Dank u Frieda, voor uw inzet en enthousiasme en hopelijk tot volgend jaar in Frankrijk.

P.s.: nog even een vervolg aan wat voorafgaat. Zaterdag thuisgekomen, zondag de was en de plas gedaan en de goesting om te schilderen was nog niet over. Maandag, met negen dappere vrouwen naar Heppen (Limburg) om aan een mooi gerestaureerde boerderij, met veel mooie hoekjes, nog even te schilderen. De zon was er ook en de sfeer was weer optimaal. Toch één groot probleem: de boer had juist deze dag uitgekozen om het toilet te verfraaien. Dus plan trekken was de boodschap, de ene hier de andere daar zijn broekje afgedaan. Hoekjes en stallen genoeg. We hebben achter zijn veren gezeten, eten moest hij maar later doen, en tegen de middag was alles klaar! Het heeft ons niet tegengehouden om nog maar eens een aantal zéér mooie werken af te maken. De boer en zijn boerin waren zo tevreden dat ze vroegen om in de herfst nog eens terug te komen. Deze afspraak zal zeker worden gemaakt. Ook deze dag staat weer in ons geheugen gegrift en zo mogen er nog heel veel volgen.

Met schilderachtige groeten,  
Monique.

---

# ENGLISH CONVERSATION 2

Dinsdagvoormiddag, WAThuis Abdij, o.l.v. George Hanks

Our teacher, George, has Parkinson's disease.  
Last year, " 't WATblad" published his poem "My Parkinson's".  
Since then, George has written a collection of poems on various subjects.  
He entitled it "Poetry in Motion".  
Shortly, this volume of poems will be published and for sale via the internet.  
The whole of the proceeds will go to heart and Parkinson's foundations.  
George wrote the following text to promote his book.

Onze leraar Engels, George, heeft de ziekte van Parkinson.  
Verleden jaar is in dit blad een gedicht van zijn hand "My Parkinson's" verschenen.  
Sindsdien heeft hij een dichtbundel over erg uiteenlopende onderwerpen geschreven.  
Dit boek "Poetry in Motion", is weldra te koop via het internet.  
De opbrengst gaat integraal naar het goede doel.  
Om ons reeds in de stemming te brengen en tegelijk zijn boek te promoten, schreef  
George :

## **JUST THE THREE OF US**

My Parkinson's  
My Heart  
And Me

We get on very well with each other do we three  
Now we want to tell you something and it's for free.

We're a Trio of Poets, who like raising money,  
To help others in need and whose life isn't funny!

We've put a book of poems together.  
One that we hope will give much pleasure.

The book's title is "Poetry in Motion".  
The purpose of this poem is to get it lots of promotion.

When will it be published and by whom?  
The three Musketeers, this year and soon.

---

It will be available via the Internet.  
A genuine book with ISBN number, on that can you bet!

What would we like you to do?  
Save up your money and buy a book or two.

The proceeds will go to various Heart and Parkinson's foundations,  
Around the World in many nations.

Have you a bid heart and are the giving kind?  
Then start telling other people about our book, if you don't mind?

What is the book all about?  
Buy it, read it and you'll find out!

Here is a clue to give you a start.  
"A poker face and a broken heart".

If you are colour blind like we three,  
It's published in black and white at no extra fee.

This poem is not a pleading letter,  
But a chance for you to help others get better.

Forget about the short arms and long pockets syndrome.  
Reach for your wallet and let your hands roam.

We three are, in reality, only one.  
George Hanks is my name and his poem is now done.

[George.hanks@telenet.be](mailto:George.hanks@telenet.be)

GSM 0476635860

---

# DUI TS 2

Dinsdagnamiddag, WAThuis Abdij, o.l.v. Walter Mols.

Na Leute, da sind wir wieder... ein neues Jahr winkt !

Och, als wij weer evenveel deugd kunnen vinden in het verwerven van kennis – al is het dan in dat 'moeilijkē' Duits – dan staan we er goed voor. Wat wil je nog meer, het aangename aan het nuttige kunnen paren is toch wonderbaar, nicht?

Natuurlijk moeten we vaststellen, en dat is niet abnormaal, dat we in de laatste stille maanden heel wat woorden, verbuigingen en vervoegingen onbewust naar de verste hoeken van de vergetelheid hadden verbannen. Wer braucht auch die deutsche Sprache in diesen herlichen Sommer? Aber möglich warst du im Ausland: Deutschland, Österreich, die Schweiz ... in diesem Fall haben Sie sowieso üben können.

Heel eigenaardig moeten wij toch vaststellen dat, bij het hervatten van de lessen, er snel gekeerd en geborsteld wordt in die vergeten hoeken van onze hersenkwabben om de zo gezegde verdrongen kennis langzaam maar zeker weer naar de bruikbare kwabben te dirigeren. Na een paar lessen zitten we weer met onze neuzen in de goede richting. Zo ziet u maar dat het kennis vergaren in het voorbije jaar toch niet zo nutteloos is geweest. Na enkele lessen loopt alles dan ook weer als een trein of moet ik zeggen als ein Schnellzug...

Weil Sie so gern Deutsch lernen hier noch einige Witze für Sie ... Wir gehen auf Reisen!

1. Ein deutscher Lehrer wartet seit Stunden mit seiner dritte Klasse auf dem Bahnhof von Köln.

Einen Zug nach dem anderen lässt er passieren. Schliesslich platzt ihm der Kragen: "Den nächsten Zug nehmen wir! Ganz egal, ob da wieder nur 1. und 2. Klasse draufsteht".

2. Frau Huber klagt ihrem Mann ihr Leid: "Stell dir vor, ich habe heute unsere Waschfrau entlassen. Sie hat gestohlen!.

"Was fehlte denn"?

"Die vier Bettlaken aus dem 'Grandhotel' und die drei Tischdecken aus dem 'Hilton'!"

3. Heiner erzählt von seiner Reise in die Wüste. "Plötzlich ist ein Löwe hinter mir. Ich geistesgegenwärtig (= met tegenwoordigheid van geest) auf den nächsten Baum..."

Willi unterbricht ihn: "Mensch, Heiner, in der Wüste gibt es doch überhaupt keine Bäume!"

"Was meinst du, wie egal mir das in dem Moment war"?!"

Walter Mols



---

# FI TO GYM

Maandagnamiddag, Heracles van 14.00 u tot 15.15 u, o.l.v. Annie Eysermans

Enkele opmerkingen van de sportievelingen:

- Als de vakantie weer voorbij is, ben ik telkens blij dat de lessen fito-gym terug starten. Blij om iedereen terug te zien en weer in vorm te komen na al die zomerse terrasjes. Na al die jaren vind ik het nog altijd even plezierig om mee te kunnen doen en voel me fitter na elke les.
- Voor mij is het nu het achtste jaar dat ik deze lessen volg, en ik kom nog altijd even graag. Bewegen op de tonen van muziek, de gymoefeningen en stretching, zo blijven we fit. De sfeer in de groep is ook fijn, het contact met de mensen is voor mij ook zeer belangrijk.
- Ik ben pas gestopt met werken en wil wat doen voor mezelf. Ik volg nu taallessen en wil ook wat doen om fit te blijven, daarom ben ik hier. Ze zijn hier allemaal vriendelijk en de lessen vallen best mee.
- De maandagnamiddag wil ik niet missen, de dansspasjes op muziek, de spierversterkende oefeningen en de stretching, je voelt dat je hele lichaam gewerkt heeft en ben fier op mezelf dat ik dat nog allemaal kan. Ik voel me er telkens weer goed bij, het contact met de anderen is ook fijn, en de lesgeefster is prima, ze weet iedereen te stimuleren zowel de jongeren als de wat ouderen, iedereen werkt naar eigen kunnen, ik hoop dat ze nooit stopt.
- Telkens vind ik het fijn om er weer bij te zijn, op de tonen van muziek bewegen, ik ben er niet voor verlegen als is het soms wat lastig, dat vind ik juist zo prachtig en moet ik tussendoor eens blazen, haar energie blijft ons verbazen. Merci Annie voor je wekelijkse les, in de turnzaal van Heracles!
- Jullie enthousiasme zet me er telkens weer toe aan om verder te doen, bedankt allemaal, jullie lesgeefster.

## POSITIEVE GEVOLGEN VAN SPORTIEVE LICHAAMSBEWEGINGEN

Verbeterde algemene gezondheidstoestand

Groter gevoel van eigenwaarde

Meer besef van eigen lichaam

Geringere neiging tot depressies

Sociale contacten

Verbetering van concentratievermogen

Bewuster voedingsgedrag

Bescherming tegen hart- en vaatziekte

Daling cholesterolspiegel in bloed

Betere weerstand tegen ziekte

Verbeterde spijsvertering

Vermindering lichaamsvet

---

# POTTENBAKKEN/BOETSEREN

Dinsdagvoormiddag, WAThuis Abdij, o.l.v. Simonne Van Calsteren en Jeanne Van Dyck.

BLOEMLEZING:

- Aan iedereen hartelijk welkom en een goede start voor het nieuwe WATjaar. Na een prachtige zomer gaan we er weer flink tegenaan, met een heleboel inspiratie die we in de loop van het jaar willen waarmaken. Sommige cursisten beginnen al aan kerstmis te denken en zijn dus erg vooruitziend! Anderen zijn bezig met precisiewerk en zullen er nog even zoet mee zijn. Sommigen willen van heel klein naar heel groot gaan. Ieder doet zijn ding, maar het gaat er in alle geval heel prettig aan toe.
- Voor de meesten onder ons was het lang wachten eer we terug konden beginnen. De potjes van de suikerbonen moeten nog geglazuurd worden voor de baby er komt. Hopelijk geraakt het allemaal tijdig klaar.
- Als nieuweling was ik zeer tevreden over het warm onthaal en de vele spontane hulp. Ik ben zeker dat ik mijn kleine potjes snel zal kunnen veranderen in grote ketels.
- Liesbeth zaagt al jaren voor een stel potten en nu ga ik dat proberen waar te maken.
- Na twee maanden vakantie kunnen we onze klei weer in handen nemen. De eerste les wordt er nog niet zoveel gewerkt want iedereen heeft van alles te vertellen. Maar de voornemens en inspiratie zijn er al wel. Dit zal een vruchtbaar jaar worden dat weer veel te snel voorbij zal zijn.

De pottenbakkers

# FIETSEN

Dinsdagnamiddag, vertrek WAThuis Trienkant, o.l.v. Frans Haemhouts en Jos Van Hout.

## **De fietsgroep van dinsdag**

Wij zijn een groepje dat elke dinsdag samenkomt aan Trienkant. Waar we steeds om 13 uur vertrekken om een fietstocht te maken. Onze begeleiders stippelen altijd mooie

---

routes uit en zorgen er voor dat we onderweg ergens naar het toilet kunnen gaan en we iets kunnen drinken.

Wil je graag eens mee fietsen. Breng dan een fiets in goede staat mee en iets voor de regen. Je bent van harte welkom.

### **Daguitstap naar Scherpenheuvel op 19 mei 2009.**

Naar jaarlijkse gewoonte fietsten we in de maand mei naar Scherpenheuvel. En dat was ook dit jaar het geval. We vertrokken op Trienkant met 20 fietsers. In Westerlo stonden er nog 5 op ons te wachten en werd onze groep 25 fietsers groot. Langs rustige wegen bereikten we onze eerste rustpost café "t Rond Punt" in Testelt. Nadien fietsten we verder naar Scherpenheuvel. We stalden onze fietsen in het klooster bij de nonnetjes. En toen was het tijd om te gaan eten in een restaurant naar keuze. Het groepje waar ik bij was ging eten in taverne "Onze Lieve Vrouw". Het eten was er zeer lekker. Na het eten waren er verschillenden die hun fiets lieten wijden. Hierna reden we terug richting Averbode, waar we nog iets gingen drinken in "Het Vossenhol". Daarna reden we terug richting Trienkant en dan naar huis. Het was weer een aangename dag geweest.

### **Daguitstap naar Kasteel van Horst op 9 juni 2009**

Dinsdag 9 juni stond onze laatste uitstap van het seizoen op het programma. We vertrokken op Trienkant om 9 uur met 17 fietsers. We fietsten langs rustige wegen. De zon scheen volop, we hoopten stilletjes dat het droog zou blijven. Onze eerste halte was in Begijnendijk waar we iets gingen drinken in "de Grote Pint". Na deze pauze hadden we nog een hele rit voor de boeg. Via Gelrode passeerde we "de Moedermeule". We hadden nu enkele venijnige beklimmingen, maar uiteindelijk bereikten we de eindbestemming: het kasteel van Horst. Deze prachtige waterburcht in de groene vallei van de Wingebeek ligt tussen de heuvels van het Hageland en doet de bezoeker dromen over vervlogen tijden.

Ze dateert uit 1637 en behoort tot het erfgoed van Vlaanderen. Omdat hier de taverne gesloten was, mochten we onze meegebrachte boterhammen opeten. We hebben het kasteel eventjes bezocht en een kleine wandeling in de omgeving was ook de moeite waard.

De terugrit werd aangevat en we kregen de eerste regenbui cadeau. Na een tijdje hield het gelukkig op met regenen. In Rillaar stopten we in taverne "Kapelhof" waar we onze laatste energiedrank dronken om vervolgens huiswaarts te keren.

Het was een ontspannende en leerrijke uitstap.

De fietsende verslaggeefster

---

# REIKI 3

Vrijdagvoormiddag, WAThuis abdij, o.l.v. Marie-Louise Peetermans.

Twee vriendinnen volgden al een tijdje reiki in Tongerlo in de abdij. Ik had er ook wel zin in, maar omdat het toch een eind rijden is stelde ik het steeds maar uit. Tot ik begin maart dit jaar toch de beslissing nam. Een beslissing waar ik nog geen minuut spijt over heb. Ik voelde mij meteen welkom en thuis in de groep.

Ik ken reiki eigenlijk al lang, heb het vaak gekregen en de positieve uitwerking op lichaam en geest meerder malen mogen ervaren. Hoe spanningen werden weggenomen, hoe je je gewoon beter voelde na een sessie. Het geven echter was toch echt wel nieuw en de eerste keer ook wel spannend. Maar ik werd gerustgesteld, je leert het al doende. En dat is ook zo.

Ik weet nog dat toen ik er de eerste keer iets over hoorde, en dat is echt heel lang geleden, ik het maar hocus pocus vond. Ondertussen is het uitkijken geworden naar het moment om terug naar Tongerlo te rijden om te gaan genieten van het geven en krijgen van reiki. De rust die het brengt, de energie die je voelt stromen, het echt weten dat je met iets bezig bent dat zowel verrijkend als helend is.

Het samenkomen met een groep gelijkgestemde mensen, het uitwisselen van gedachten en ervaringen geeft een meerwaarde aan mijn leven die ik erg waardeer.

De diepe innerlijke rust die er was tijdens het geven van reiki, was een deugddoende ervaring waar ik erg door werd verrast. Het is helemaal geen inspanning. Het gaat eigenlijk vanzelf. Ook de totale ontspanning die kan optreden tijdens het krijgen ervan is gewoon zalig. Het is de moeite waard. Het is de ervaring waard.

Ik kan mij voorstellen dat het voor vele mensen nog iets raars lijkt. Uiterlijk gebeurt er niet veel. Je handen boven en op iemands lichaam houden.

En toch... als je de ervaringen hoort vertellen in de groep, gebeurt er heel veel.

Spanningen verdwijnen, er komt een diepe rust over je, soms komt er pijn naar boven, soms ook emoties, maar de helende kracht van handen die de kosmische energie doorgeven brengt verlichting en heling zowel voor het lichaam als voor de geest.

Als je nog nooit van reiki hebt genoten, zou ik zeggen, kom eens langs, kom er eens van proeven. Kom het eens 'ervaren'. Want daar gaat het om. Om iets te ervaren dat wat ik noem 'iets dat meer is in de mens'. Het 'meer' dat het materiële en zichtbare overstijgt. Dat grensverleggend is en ons optilt naar een hoger bewustzijn, naar een 'voelen' en 'weten' dat niet door ons rationele denken altijd verklaard kan worden maar dat er toch is. Dat iets, waar men in onze moderne samenleving zover vanaf is geraakt dat we het bijna vergeten zijn dat het bestaat. Maar dat tegelijkertijd iets is wat onze 'ziel' nodig heeft. Voeling met onze bron. Voelen dat we allemaal één zijn.

Rachel Op de Beeck

---

# COUNTRY LINE

Country line 1, WAThuis Trienenkant, donderdagnamiddag, o.l.v. Lea Verstappen.

Donderdag 10 september was het weer zover. De start van het nieuwe WATjaar. Mijn dansschoenen stonden al weken klaar om er terug in te vliegen. Ik was ook wel een beetje benieuwd. Zou de sfeer nog even goed zijn? Zullen er veel nieuwkomers zijn? Gaan we weer toffe dansen leren...? Die eerste les was al direct een voltreffer: een KOPPELDANS. Dit hadden we nog nooit gedaan. We moesten een partner kiezen, uitzoeken wie jongen of meisje was en vooral niet op elkaars tenen trappen. Dit allemaal zorgde ervoor dat we ons die eerste les ongelooflijk goed geamuseerd hebben. Inmiddels zijn er al een paar lessen achter de rug. De nieuwe cd is er, met weer hele mooie countryliedjes. Lea en Sonja zijn weer in bloedvorm. Ze doen dat heel goed. Ik twijfel er niet aan. Het wordt weer een tof countryjaar.

Els

# 'T WESTELS ATELIER ZOEKT

Voor de uitbreiding van ons cursusaanbod zoeken wij gemotiveerde vrijwillige lesgevers.

Heb je een interessante hobby,  
Wil je jouw beroepservaring delen?  
Beschik je over wat vrije tijd?  
Kan je anderen iets overbrengen?

Dan mogen we je misschien binnenkort verwelkomen als vrijwillige lesgever!  
Of ken je iemand die hiervoor in aanmerking komt contacteer ons dan.

Italiaans  
Spaanse conversatie  
Kunstgeschiedenis  
Aromatherapie  
Yoga

.....

Dank bij voorbaat

---

# REIZEN MET 'T WAT

IN SAMENWERKING MET FIRMA DE DUI NEN

Met de regelmaat van de klok worden er diverse uitstappen georganiseerd door een erkende busmaatschappij in samenwerking met 't Westels Atelier. De uitstappen staan voor iedereen open, ook voor mensen die geen cursussen volgen.

Inschrijven voor een reis kan je bij Gerda Verheyen, verantwoordelijke voor de reizen, tel. 014/23.40.60 of gsm 0477/41.49.19. Je bent pas ingeschreven als je betaald hebt. Betalen en je instapkaart ontvangen kan je op het secretariaat van 't Wat in de Abdij, op Trienkant of op de andere afdelingen. Je kan ook betalen via de bank door storting van het bedrag op rekeningnummer 001-1470756-21 en desbetreffende reis en datum vermelden, dit wel telefonisch aan Gerda melden.

Annulering:

- meer dan 3 weken te voren: je krijgt je geld volledig terugbetaald.
- minder dan 3 weken te voren: de gemaakte onkosten worden niet terugbetaald.

## **Vrijdag 13 november 2009: Roermond: winkelen in de stad en outletcenter**

Vertrek abdij: 9u00

Terug abdij: 19u00

Prijs: € 12

## **Vrijdag 11 december: Kerstmarkt te Essen in Duitsland**

Reeds meer dan 30 jaar nodigt deze kerstmarkt uit om door de feestelijk versierde Essense binnenstad te flaneren. Ongeveer 265 kraampjes heten de gasten welkom. Hier vind je 1001 ideeën voor cadeautjes. De talrijke attracties maken het bezoek tot een belevenis voor de hele familie.

Zoals de naam al zegt biedt de Internationale Kerstmarkt Essen exotische geschenken uit de hele wereld aan: sculpturen uit Afrika, kunsthandwerk uit Rusland en vrolijke figuurtjes uit Cuba. Ook culinair nodigt de kerstmarkt uit voor een wereldreis.

Vertrek abdij: 8u30

Terug abdij: 20u30

Prijs: € 17

- Vrijdag 26 februari 2010: Breda 8u45 – 19u00 - € 12
- Vrijdag 19 maart: Maastricht 9u00 – 19u00 - € 12
- Dinsdag 13 april (paasvakantie): Eindhoven 8u45 -19u00 - € 12
- Vrijdag 23 april: grote dagreis Reims, info volgt later
- Vrijdag 21 mei: Maastricht 9u00 – 19u00 - € 12

---

# FAMILIENIEUWS

## **GEBOORTES:**

- Louise is geboren op 16 mei, kleindochter van Suzanne Verlinden, cursiste kleding.
- Op 2 juni is Laura geboren, 3<sup>e</sup> kleinkind van Wieza Verboven, bestuurslid. Oosterwijk, tevens kleinkind van Maria Pelgrims, cursiste country line.
- Op 21 juli werd het eerste kleinkind geboren van Noëlla Peeters, cursiste Oosterwijk.
- Lara is op 22 juli geboren, eerste kleinkind van Lisette Gijbels, cursiste pottenbakken.
- Fiene is geboren op 5 augustus, kleindochter van Nelly Lemmens, cursiste pottenbakken en haartooi.
- Julie is geboren op 29 augustus, kleinkind van Ria Van Mol, helpster Fito-gym.
- Noortje is het 3<sup>de</sup> kleinkind van Maria Huysmans, cursiste kleding.
- Elewout is geboren op 26 september, vierde kleinzoon van Francine Wijnants, lesgeefster Frans.

## **OVERLIJDENS:**

- Jos van Laarhoven (°1926) is op 16 mei overleden, schoonvader van Renilde D'Joos, cursiste kleding.
- Odette Massie (°1937) is op 21 mei overleden, echtgenote van Guido Ceuterick, beiden ex-cursisten.
- Godelieve Viaene (°1923) is op 8 juli overleden, moeder van Francine Wijnants, lesgeefster Frans.
- Philomène Volckaert (°1927) is op 1 augustus overleden, moeder van Rita De Baer, lesgeefster kleding.
- De schoonvader van Marie-Josée Van den Boom is overleden, cursiste kleding.
- Suzanne Adriaens (°1958) is op 19 september overleden, cursiste country line.
- Fons Michiels is op 24 september overleden, echtgenoot van Rosa Van De Kerckhof, cursiste handwerk.

## **VERLOREN VOORWERPEN :**

Op ons afsluitingsfeest met barbecue is Anna Leyssens haar regenscherm kwijt geraakt. Niet zo erg zal je denken, regenschermen zijn er genoeg ... Inderdaad maar dit was wel een bijzonder exemplaar: wit-rood geruit, die kom je niet alle dagen tegen maar het meest bijzondere is dat dit regenscherm van Anna haar overleden zus was. Je begrijpt dat daar een emotionele waarde aan vast hangt en Anna het dus heel erg op prijs zou stellen mocht dit regenscherm terug in haar bezit kunnen komen.

Dank bij voorbaat

---

# DAAR GAAN WE WEER ... !

Wie zijn oor te luisteren legt, hoort het gefluister zeer duidelijk. Soms luidop, stiekem, met een kwinkslag, doodserieus, misverstanden, boze blikken, vragen aan het personeel, ... vroeg of laat komt het op ieders pad – het beroemde/beruchte “potteke”...

Beste mensen, we herinneren u aan volgende principes van 't Westels Atelier:

## Ons WAT

\* De € 2 lesgeld die wij aan de cursisten vragen, dient voor onder andere: verwarming, onderhoud, verzekering, personeelkosten, werkingskosten, materialen, huur, ....

## Onze leerkrachten

\* Ze werken op vrijwillige, dus onbezoldigde basis, en weten dat alvorens ze zich engageren.  
\* Zij hoeven niet te investeren in materialen, zoals kopies, boeken, Cd's, wierook, ... om hun les optimaal te kunnen geven.

## Onze cursisten

\* Zij weten dat de lessen op vrijwillige basis doorgaan.  
\* Zij zijn volledig vrij in het geven van een blijk van waardering.  
\* Voortrekkers mogen niemand verplichten om een letterlijke duit in het zakje te doen.  
\* Indien de cursisten toch een bijdrage wensen te geven, mogen zij zelf bepalen hoeveel.

## Ons personeel

\* het WAT-personeel neemt geen verantwoordelijkheid in deze materie.  
\* Vragen of opmerkingen over deze zaken worden per cursus onderling afgesproken.  
\* Het personeel ziet zich genoodzaakt om te bemiddelen in geschillen, maar indien bovenstaande principes gehandhaafd worden, zou er geen enkel probleem mogen zijn.

## Bedenkingen en suggesties

\* Vaak is de leerkracht geen vragende partij.  
\* Soms is deze zelfs niet opgezet met grote cadeaus of teveel van het goede.  
\* Eénmaal een traditie begonnen, is deze nog moeilijk te doorbreken. Bezint eer ge begint!  
\* Misschien is een gezellig terrasje of een ijsje eten op het einde van het jaar (waarbij de leerkracht eens getrakteerd wordt) een prima alternatief.

Dit wilden we nog even kwijt...  
Het WAT-team



---

# DE MERODEWANDELINGEN



“Herfst, herfst, herfst is weergekomen,  
Daar komt de wind,  
Hij schudt aan alle bomen,...”

Dit kleuterliedje komt spontaan aanwaaien nu de WAT-Merodewandelingen gaan beginnen. Is er een mooier seizoen om door de bossen te stappen, als de bladeren verkleuren in rood, bruin, en alle schakeringen ertussen? Zelfs de geur van de herfst is uniek! En laat het maar eens lekker waaien en wild doen, leuk voor onze haardos, en zo worden onze gedachten en muizenissen misschien ook wel eens even “losgeschud”. En wie wil niet stiekem door bergjes afgevallen bladeren rennen of ze eens lekker de lucht in gooien? Laat je gaan, zouden we zeggen!

Voor wie het nog niet weet: deze wandelingen zijn geen gegidste leernamiddagen waarbij encyclopedie en loep in de aanslag moeten worden gehouden, maar gewoon begeleide wandelingen opdat men de opengestelde bossen zou leren kennen en weer veilig aan de wagen zou geraken. De begeleiders zijn vrijwilligers van het Agentschap Natuur en Bos, en vertellen desgewenst wat u wil weten over het beheer.

Dus: laarzen aan en kom mee voor 2 uurtjes “bos-therapie”!

Eerste wandeling: 6 oktober, samenkomen aan MIE MAAN om 13 u.

Tweede wandeling: 3 november, samenkomen lokaal ‘Spelewei’, ‘Den Asberg’ om 13 u.

---

## MERODEWANDELINGEN

Lesgever: Jo Vande Velde

Locatie: steeds te bepalen

Materiaal: aangepast schoeisel

Voor wie: natuurliefhebbers

Frequentie: 1<sup>ste</sup> dinsdag van de maand:

6 oktober, 3 november, 2 maart, 6 april en 4 mei

Telkens van 13.00 u tot 15.00 u

Startdatum: 6 oktober (vertrek Mie Maan)

## VROUWEN IN BEWEGING

Toegankelijk voor alle vrouwen

Gespreksthema's over alles wat ons als vrouw bezighoudt

Praten over de dagdagelijkse dingen

Gevoelens samen delen, elkaar steun bieden

Zijn we assertief of te assertief?

Elke vrouw is uniek

Nuttige tips uitwisselen

Ons zelfvertrouwen ontwikkelen

Vriendschappelijke relaties opbouwen

Leren loslaten

Beslissingen kunnen en durven nemen

Humor is belangrijk in ons leven

Hoofdbedoeling is : 'leren van elkaar'

Lesgeefster: Nicole Vercammen

Locatie: WATHuis Abdij

Maandagvoormiddag

Start in januari (juiste datum nog niet bekend)

---

# POSITIEF DENKEN

Positief denken: ik geloof er in!  
Zoals je denkt ben je,  
want je gedachten bepalen je geluksgevoel!  
Als je een deur achter je kunt dicht doen,  
gaat er een raam open.  
En geloof me:  
er zit meer in jezelf dan je denkt.  
Er leeft een enorme kracht in ons om te leven en te overleven  
als wij er maar open voor staan  
dan komen ook de juiste mensen (engelen)  
op ons pad, die je helpen, steunen.  
En... als je dat kunt,  
bewust leven op 't ritme van de natuur en jezelf,  
kan je echt zeggen:  
ik ben gelukkig en tevreden dat ik leven mag!  
Ik geloof in mezelf.  
Laten wij daar samen in 4 samenkomsten  
Eens over nadenken.

Lesgeefster: Rietje Hertroys  
Locatie: 't WAThuis abdij  
Materiaal: pen en papier  
Voor wie: iedereen is welkom  
Frequentie: wekelijks, 13.00 u - 15.30 u  
Startdatum:  
1<sup>ste</sup> reeks: reeds volzet  
2<sup>de</sup> reeks: 9, 16, 23 november en 7 december  
Inschrijven: tot max. 14 cursisten

---

# FIETSREPARATIES WINTERONDERHOUD

In twee lessen leer je welke fietsonderdelen moeten behandeld als winteronderhoud en vooral hoe.

Enkel voor mensen die over de nodige herstellennis beschikken.

Lesgever: Danny Anciaux

Locatie: WAThuis Trienenkant

Materiaal: schrijfgerief

Voor wie: iedereen die over enige herstellennis beschikt

Frequentie: 2 lessen, 9.00 u tot 11.30 u

Datum: 26 oktober en 9 november

Inschrijven tot: max. 12 cursisten

# OEFENSESSIES MASSAGE

Iedere 1<sup>ste</sup> woensdag van de maand kan men de opgedane basisbeginselen van het masseren verder oefenen en uitbreiden.

Heerlijk ontspannen bij het geven en krijgen van een deugddoende massage.

Lesgeefster: Mia Raeymaekers

Locatie: WAThuis Trienenkant

Materiaal: matje of lang kussen of massagetafel,

2 badlakens, 1 kleine handdoek en massageolie

Voor wie: iedereen die over de basiskennis beschikt

Startdatum: 4 november

Frequentie: maandelijks 1<sup>ste</sup> woensdag van de maand telkens van 19.00 u tot 21.30 u

Inschrijven: blijvend open, min. 8 en max. 16 cursisten

---

# INITIATIE KRUIDEN

Kennismaking met kruiden en wat je er kan mee doen.

Eenvoudige bereidingen

Lesgever: Ivo Heselmans

Locatie: WAThuis abdij

Voor wie: iedereen

Materiaal: pen en papier

Frequentie: 1<sup>ste</sup> woensdag van de maand,  
van 9.00 u tot 11.30 u

2009: 7 oktober, 2 december

2010: 6 januari, 3 februari, 3 maart, 5 mei en 2 juni

Startdatum: 7 oktober

Inschrijven tot: blijvend open, min. 5 en max. 15 cursisten

# WERKEN MET KRUIDEN

Vertrekkende van eenvoudige begrippen leren we bereidingen maken.

Elke maand bespreken we een ander onderwerp.

Kruiden leren herkennen in de natuur.

Lesgever: Ivo Heselmans

Locatie: WAThuis abdij

Voor wie: voorkennis over kruiden hebben

Materiaal: schrijfgerief

Frequentie: 3<sup>de</sup> woensdag van de maand  
van 9.00 u tot 11.30 u

2009: 16 september, 21 oktober, 18 november

2010: 20 januari, 17 maart, 19 mei

Startdatum: 16 september

Inschrijven tot: blijvend open, min. 5 en max. 15 cursisten

---

# HAARTOOI

Dinsdagvoormiddag, WAThuis Trienenkant, o.l.v. Annie Goyvaerts.

Het week-end is voorbij en de nieuwe week begonnen en het is de week dat er wordt uitgekeken naar de dinsdagochtend, want er staat haartooi in "het WAT" op het programma.

Rond de klok van negen komt de ene na de andere cursist binnengelopen, Annie, onze lesgeefster, is meestal al aanwezig en begroet iedereen hartelijk, wat direct een aangename sfeer creëert.

Nog even bijpraten bij een kopje koffie of thee en dan de vaste vraag van Annie: "wat moet er bij a gebeuren?"

In koor ons antwoord: - beetje bijknippen aub - ander kapsel graag - de kleur iets lichter of donkerder of naar de paarse kant. Hierna komt de zaak op toeren!

Kleurenkaart en boek met de nieuwste trends, die altijd ter beschikking zijn, worden bekeken en besproken.

Daarna volgt een grondige uitleg over hoe men haarkleurcombinaties kan aanmaken en waar men op moet letten. Vervolgens worden de teams samengesteld voor de verschillende behandelingen van de haren en begint iedereen vol overgave aan de opdracht.

Onze "juffrouw" volgt de teams nauwlettend en stuurt bij waar het nodig is, samengaande met een duidelijke uitleg.

Door het constant bezig zijn en al doende bij te leren vliegt de tijd om en is het 11.30 uur vooraleer men het beseft, waardoor ook vaker langer wordt doorgewerkt.

Op het moment van vertrek kan iedereen zeggen dat zij weer iets hebben bijgeleerd en daarbij nog: hun haren mogen gezien worden. Dus tevreden cursisten!!

Bedankt Annie voor al je inzet en energie die je in deze groep steekt.

Een tevreden en leergierige cursist.

---

# SPAANS 2

Maandagvoormiddag, WAThuis Abdij, o.l.v. Emmanuel De Pauw

... En el segundo año de español...

Estamos diez en el segundo año de español.

En " 't Wat", que no es un sistema escolar regular, generalmente hay siempre más mujeres hombres y nuestra clase no es una excepción.

Las mujeres tienen la mayoría: cuatro hombres y seis mujeres. Del que hay una pareja: hablan español a casa?

Nuestra clase es una combinación de estudiantes: hay alumnos del primero año, pero hay también alumnos que rehacen el segundo año.

Eso es posible en " 't Wat" sistema: seguir dos veces el mismo año, no es un problema. Nuestro profesor es Manuel De Pauw. Es un hombre amable con mucha paciencia para aprendernos el español.

El profesor presta especial atención a la pronunciación con acento exacto. Es importante!

En el segundo año aprendemos entre otras: los preteritos y cuando se utilizan.

Nosotros neerlandófonos tienen dificultad por qué hay diferentes tiempos del pasado.

No es fácil!

En " 't Wat", no hay exámenes y progresamos lentamente que es buena cosa.

Ojalá que algún día hablemos el español...

(... un alumno de la clase Spaans 2)

---

# ENGELS 1B

Maandagnamiddag, WAThuis Trienenkant, o.l.v. Fons Slaets.

De lange vakantieperiode is weer voorbij en vol goede moed en voornemens startten we met de eerste les op 7 september. Met tegenzin namen ze afscheid van hun lerares Lieve en nu zitten ze opgescheept met mij, maar zo hoort het: een tijd van komen en gaan.

Ziehier hun eerste indrukken:

- I like English. We've got a good teacher. I go to lesson as much as I can. But it is very difficult for me. I thank you for the patience.

- Ik leer Engels zodat ik kan communiceren in het Engels wanneer dit nodig mocht zijn, bv. op vakantie. Omdat ik zo ook sociale contacten heb. Wanneer je Engels beter begrijpt, kan je Engelstalige programma's volgen op de zenders die geen ondertiteling hebben.

- Toen de herfst begon, nam ik een excellente start van een nieuw lesjaar Engels. We stelden ons eerst aan mekaar voor, voor mij was de groep nieuw. De lesgever Fons is een vakman in het duidelijk overbrengen van de leerstof. Ik ben er van overtuigd dat we al vlug in de Engelse sfeer zullen vertoeven.

- Maandagnamiddag, 13.00 u, het is weer zover, we zijn met zijn allen paraat voor een volgende les Engels met Fons. Het gaat er zeer prettig aan toe.

- Ja, het is weer zover, de zomer van 2009 is al verleden tijd. Vol moed zijn we terug gestart met Engels en dit in het tweede jaar. Onze leraar is uit het beste hout gesneden. Voor Fons is geen enkele moeite teveel, hij wil ons echt wat leren over het Engels. Met wat inzet van onze kant zal dit ons wel aardig lukken. We zien er alvast naar uit.

- De woorden van een wijs man indachtig, namelijk: "de herhaling is de stift van het geheugen", deed mij de stap zetten naar het tweede jaar Engels. Een nieuwe teacher en een nieuwe groep gemotiveerde leerlingen is een nieuwe uitdaging.

- We zijn weeral een paar weken verder in het nieuwe schooljaar. Wij van Engels 1B zijn alvast goed begonnen, onze groep is zelfs uitgebreid met 4 personen. Ook onze nieuwe lesgever doet het geweldig. Met veel geduld tracht hij ons wegwijst te maken in de Engelse taal. Wanneer hij ziet dat we het weer eens niet goed snappen, dan mogen wij hem niet doodschieten, omdat hij die moeilijke dingen ook niet zelf heeft uitgevonden. Maar meester Fons dat gaan we zeker niet doen, want wie moet er dan lesgeven?

- Ik volgde vorig jaar mijn eerste jaar Engels. Ik vind dat ik op dat jaartje al heel wat heb geleerd. Maar toen ik tijdens mijn vakantie in het buitenland mijn leerstof in de praktijk kon testen, viel dat toch nog wat tegen. Daarom zal ik dit schooljaar ook weer mijn best doen, zodat ik volgende vakantie toch al wat meer Engels kan spreken.



---

- Geladen met kft, boek en schrijfgier stappen we elke maandagmiddag vol enthousiasme naar de Engelse les. Fons straalt zijn kennis over in onze zwoegende hersenen maar hier en daar schampt er wel een "weetschot" naast en probeert hij ons het Engels op een andere manier bij te brengen. Waar blijft hij de moed en geduld toch vandaan halen? Wij ontdekken de linken van woorden met liedjes en films waardoor die Engelse taal meer betekenis krijgt. Wanneer we nu een Engelstalig liedje op de radio horen, proberen we de woorden zoveel mogelijk te begrijpen. Bij sommige teksten lukt het al vrij aardig, bij andere blijft het toch precies Chinees. Om 15.30 u gaan we met vuurrode wangen van inspanning naar huis met die goede voornemens: "deze week ga ik mijn Engels goed voorbereiden..." of we daar in slagen, zal de toekomst uitwijzen maar we doen allemaal ons uiterste best om er een plezant en leerrijk jaar van te maken!

- Terug naar school. Ook voor het WAT was het zover op 07/09/2009. Voor de cursisten van de "English Course 1B" was het niet anders. De vrienden van vorig jaar waren er dan ook allemaal. Er kwamen zelfs nog enkele nieuwelingen bij. Lief, onze lesgeefster van vorig jaar moesten we missen, eigenlijk vonden we dat wel spijtig. Op het afsluitingsfeest met barbecue, hadden we al kennis gemaakt met onze nieuwe leerkracht, Fons Slaets, maar van zo één ontmoeting ken je natuurlijk iemand niet echt. Nu drie lessen later kennen we Fons al een stuk beter: een gedreven leerkracht die er alles aan doet om ons de Engelse taal bij te brengen. Zo te horen vinden alle cursisten hem eigenlijk wel "nen toffe pee". We zijn Lief nog wel niet vergeten, maar ik denk dat we de Fons ook nooit zullen vergeten! Ik hoop (vermoed) dat we samen nog een fantastisch jaar gaan beleven en dat Fons ons nog veel kennis gaat bijbrengen. Ik vind het altijd fijn dat het maandagmiddag is, om naar Trienkant te rijden en er weer de toffe bende te ontmoeten om samen wat Engels bij te leren. Ik ben heel blij dat ik al deze mensen mag kennen.

- "All aboard" (n.v.d.r. titel van het handboek) betekent: "iedereen instappen". Stap in de wereld van "All aboard" en maak kennis met de Engelse taal. Dat is wat we verleden jaar gedaan hebben met de hulp van Lieve. Dit jaar zijn we vertrokken voor het 2<sup>de</sup> deel van "All aboard" met Fons. Ik ben er zeker van dat we interessante zaken zullen te weten komen over Groot-Brittannië, ons dichtste buurland waar Engels de voertaal is. We zullen naar dialogen, radioprogramma's en allerlei berichten luisteren, we zullen verhalen, krantenartikels en advertenties lezen. We zullen briefjes leren schrijven en formulieren leren invullen en we zullen in allerlei situaties gesprekken leren voeren. Dat is toch mijn overtuiging. Daarom bedankt Lieve, goed gedaan. Bedankt Fons, bedankt op voorhand.

Met zo'n enthousiaste studenten kan het jaar niet meer stuk, we go for it, see you next Monday!

---

# WIE SCHRIJFT WAT?

Om ons volgend krantje ook interessant en boeiend te maken roepen we de deelnemers van volgende cursussen op om een artikel(tje) te schrijven . Het hoeven geen meesterwerken te zijn, dat mag natuurlijk!

We zijn al heel blij met een kort (maar liever lang) verslag van jullie ervaringen binnen het WAT.

We verwachten jullie relaas uiterlijk tegen begin november.

Liefst per mail: [twestelsatelier@hotmail.com](mailto:twestelsatelier@hotmail.com).

Maar handgeschreven teksten zijn ook meer dan welkom op het secretariaat t.a.v.

Greet.

MASSAGE (MIA)  
ENGELS 1A (GODELIEF)  
KANTWERK VEERLE (MAGDA)  
CREATIEF KOKEN (MARIEKE)  
FRANSE CONVERSATIE (CHRISTINE)  
BLOEMSIERKUNST (CARINE)  
COUNTRYLINE (SONJA)  
POSITIEF DENKEN (RIETJE)  
SCHOONHEIDSZORG (JOSEPHINE)  
MERODEWANDELINGEN (JO)  
BOEDDHISME (Pino)  
KERAMIEK (JAN ANTON)

Dank bij voorbaat aan alle tekstschrijvers.

Ook Walter Mols wil ik nog in 't bijzonder danken voor de kunstige ontwerpen voor het voorblad van ons WATblad.

Jullie maken ons krantje tot een echt WATblad.

Greet

---

# I NHOUD – COLOFON

Edito .....	2
Belangrijke mededelingen .....	3
Tekenen en schilderen.....	4
English conversation 2.....	6
Duits 2.....	8
Fito gym.....	9
Pottenbakken/boetseren.....	10
Fietsen.....	10
Reiki 3.....	12
Country Line.....	13
't Westels Atelier zoekt .....	13
Reizen met 't WAT .....	14
Familienieuws.....	15
Daar gaan we weer .....	16
De Merodewandelingen.....	17
Vrouwen in beweging .....	18
Positief denken .....	19
Fietsreparaties winteronderhoud .....	20
Oefensessies massage.....	20
Initiatie kruiden.....	21
Werken met kruiden.....	21
Haartooi.....	22
Spaans 2 .....	23
Engels 1B.....	24
Wie schrijft wat?.....	26
Inhoud-colofon .....	27
Sponsoring .....	28

Werkten mee aan dit nummer:

Teksten: lesgevende(n) en cursisten van desbetreffende groep, het Watteam

Tikwerk en lay-out: het Watteam

Voorblad: Walter Mols

Drukwerk: Marjakopie

Raap- en vliegwerk: het Watteam

Artikels, berichtjes, foto's, aankondigingen, zoekertjes... voor het volgend nummer te bezorgen op het secretariaat **tegen begin november**.

Het Watblad is een uitgave van het Westels Atelier, Abdijstraat 40 D, 2260 Tongerlo.

Secretariaat: 014/54.44.86

Trienenkant: 014/23.40.60

[www.hetwestelsatelier.be](http://www.hetwestelsatelier.be)

twestelsatelier@hotmail.com

Het secretariaat is open tijdens de schooldagen van maandag tot vrijdag telkens van 8.00 u tot 16.00 u, woensdag slechts tot 12.00 u.

Gesloten op woensdagnamiddag en schoolvakanties.